

Midnight Waltz 48 count, 4 wall, intermediate line/partner dance

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Musik: I'd Rather Miss You von Little Texas,

God Will von Patty Loveless,

Alibis von Tracy Lawrence,

Dream On Texas Ladies von John Michael Montgomery

Aufstellung: Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte)

Twinkles l + r with ½ turn r 2x

- 1 linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und ½ Drehung rechts herum (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-12 wie 1-6 (12 Uhr)

Cross lunges, vine l

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen, etwas in die Knie gehen
- 2-3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen, etwas in die Knie gehen
- 5-6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 7 Linken Fuß über rechten kreuzen, etwas in die Knie gehen
- 8-9 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 10 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 11-12 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

Sway l + r

- 1 Großen Schritt nach links mit links
- 2-3 Rechten Fuß langsam an linken herangleiten lassen
- 4 Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß langsam an rechten herangleiten lassen

Step, swing, ½ turn l 2x

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß nach vorn schwingen in einen flachen Kick - Rechten Fuß wieder zurück schwingen
- 4 Schritt zurück mit rechts und ½ Drehung links herum (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-12 wie 1-6 (12 Uhr)

Basic waltz forward with ¼ turn l, basic waltz back

- 1 Schritt nach schräg links vorn mit links und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 4 Schritt zurück mit rechts
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

Repeat ☺☺☺☺☺