

# Dizzy

32 count / 4-wall / Intermediate,

Choreographie

Jo Thompson

Musik

Dizzy by Scooter Lee

Every Time She Passes by George Ducas

## Rock step, coaster step, pivot turn, pivot turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und LF wieder aufsetzen
- 3 + 4 RF Schritt rückwärts, LF neben RF aufsetzen, RF kleinen Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach vorn und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen

## Cross, side, sailor shuffle right, cross, side, sailor shuffle left

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF

## Cross, $\frac{1}{4}$ turn left, shuffle back, rock step back, full turn

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zur Seite, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung
- 3 + 4 Cha-Cha nach hinten, beginnend mit links
- 5, 6 RF Schritt rückwärts, dabei LF anheben und LF wieder aufsetzen
- 7  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf dem linken Fußballen & RF Schritt zurück
- 8  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt nach vorn

## Shuffle right, step, pivot turn, shuffle left, pivot turn

- 1 + 2 Cha-Cha nach vorn mit rechts
- 3, 4 LF Schritt nach vorn und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 5 + 6 Cha-Cha nach vorn mit links
- 7, 8 RF Schritt nach vorn und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf beiden Ballen

Repeat 😊😊😊😊😊😊

Am Ende des Liedes 2 zusätzliche Takte:

RF am Platz aufstampfen und LF am Platz aufstampfen