

## Good Time

48 count / 4-wall / Beginner, Intermediate

Choreographie

Jenny Cain

Musik

Good Time by Alan Jackson

### Toe, Heel Steps (Toe-Struts)

- 1-2 RF Schritt vor, erst die Fußspitze aufsetzen, auf Count 2) dann die Hacke absetzen
- 3-4 LF Schritt vor, erst die Fußspitze aufsetzen, auf Count 2) dann die Hacke absetzen
- 5-6 RF Schritt vor, erst die Fußspitze aufsetzen, auf Count 2) dann die Hacke absetzen
- 7-8 LF Schritt vor, erst die Fußspitze aufsetzen, auf Count 2) dann die Hacke absetzen

### Side Points r, Rolling Vine r, Clap

- 1-2 RF Fußspitze re zur Seite auftippen und wieder neben LF auftippen
- 3-4 RF Fußspitze re zur Seite auftippen und wieder neben LF auftippen
- 5-8 Eine ganze Rechtsdrehung in 3 Schritten ( r - l - r ) und LF neben RF auftippen & Clap

### Side Points l, Rolling Vine l, Clap

- 1-8 Schritte vor wiederholen - spiegelverkehrt mit links

### Steps Backward with Hitch 4x, Jump Step with Cross, Jump Step

- 1-2 Re Knie anheben u. leicht re zur Seite wegdrehen, auf Count 2) RF etwas zurück absetzen
- 3-4 Li Knie anheben u. leicht li zur Seite wegdrehen, LF auf Count 4) etwas zurück absetzen
- 5-6 Re Knie anheben u. leicht re zur Seite wegdrehen, RF auf Count 6) etwas zurück absetzen
- 7 Ein kl. Sprung in die Luft, dabei den RF über den LF kreuzen
- 8 Noch ein kl. Sprung, dabei 1/4-Linksdrehung ausführen u. mit Füßen nebeneinander landen

### Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back, Rock Back

- 1&2 Shuffle vorwärts - RF Schritt vor, LF an RF anschließen, RF Schritt vor ( r - l - r )
- 3-4 LF Schritt vor, RF kurz anheben und dann wieder belasten
- 5&6 Shuffle zurück - LF Schritt zurück, RF an LF anschließen, LF Schritt zurück ( l - r - l )
- 7-8 RF Schritt zurück, LF kurz anheben und dann wieder belasten

### Shimmy Steps 2x

- 1-4 RF einen Schritt re zur Seite, dabei ein wenig in die Knie gehen u. den LF an RF ziehen & Clap
- 5-8 Count 1 - 4 ) wiederholen

Repeat 😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊