

Human Dancer

64 count / 2-wall / Intermediate

Choreographie:

Alan G. Birchall

Musik:

Human by The Killers

Blue Moon Of Kentucky by Southern Company

Intro: Beginne auf den Gesang

HEEL TOUCH'S, BEHIND, ¼ STEP, STEP, ½ PIVOT, FULL TURN

1, 2 2 x rechte Ferse vorne auftippen

3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts

5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

ROCK, RECOVER, COASTER STEP, ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung

7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT, STEP, ½ MONTEREY, CROSS UNWIND

1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

+ 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen

+ LF neben RF absetzen

5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen

7, 8 LF vor dem RF kreuzen und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

ROCK, RECOVER, ½ TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, SHUFFLE

1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 kleinen Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, ¼ SAILOR TURN

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, FULL TRIPLE TURN (LEFT)

1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

7 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

8 ¼ Linksdrehung & LF vor dem RF kreuzen

ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SIDE, CLOSE, SIDE

1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

5, 6 LF Schritt nach links & die Knie beugen und RF neben LF absetzen & wieder strecken

7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung

5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Repeat