

Moonlight Kiss

64 count / 4-wall / Beginner, Intermediate

Choreographie:

Maggie Gallagher

Musik:

Moonlight Kiss by Raul Malo

EXTENDED VINE RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

VINE LEFT, HEEL GRIND, VINE LEFT, SIDE ROCK, RECOVER

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend aufsetzen, Fußspitze nach links (Gewicht auf der Ferse)
- 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen & LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

RIGHT SIDE CHASSE, WITH 1/4 RIGHT, HOLD, FULL TRIPLE TURN RIGHT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

RIGHT FORWARD MAMBO, HOLD, BACK RUN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5, 6 LF kleiner Schritt zurück und RF kleiner Schritt zurück
- 7, 8 LF kleiner Schritt zurück und Halten

RIGHT COASTER, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

TURN 1/4 LEFT, CROSS LEFT BEHIND, 1/4 RIGHT, HOLD, (STEP, 1/2 PIVOT RIGHT x2)

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

WEAVE RIGHT, RIGHT KICK, CROSS BEHIND, WEAVE LEFT, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS LEFT, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke: Am Ende des 1., 4. und 6. Durchgangs tanze zusätzlich

HIP BUMP RIGHT, HOLD, HIP BUMP LEFT, HOLD

- 1, 2 Hüften nach rechts schwingen und Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen und Halten

Restart & Brücke **: Im 3. Durchgang tanze bis Count 32, dann die vorerwähnte Brücke und beginne dann wieder von vorne.