

S.O.S. (Sync Or Swim)

32 count / 2-wall / Intermediate

Choreographie

Jo Thompson

Musik

Walkin' The Country

The Ranch

When I Think About You

JD Myers

You Walked In

Lonestar

The Way She's Looking

Raybon Brothers

Love Gets Me Every Time

Shania Twain

Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor shuffle

- 1 RF nach schräg rechts vorn kicken, dabei etwas nach rechts drehen
- + 2 RF auf den Ballen an linken heransetzen und LF vor dem RF kreuzen
- 3 + 4 wie 1 + 2
- 5 Wieder gerade drehen & RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF

Stomp l, l, stomp r, r, syncopated stomps forward

- 1, 2 LF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und LF vorn aufstampfen (mit Gewichtswechsel)
 - 3, 4 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und RF vorn aufstampfen (mit Gewichtswechsel)
 - + 5 LF hinter rechter Hacke aufstampfen, etwas nach links drehen und RF vorn aufstampfen
 - 6 Halten
 - + 7 LF hinter rechter Hacke aufstampfen und rechten Fuß vorn aufstampfen
 - + 8 wie + 7
- (Bei den Stomps etwas in die Knie gehen)

Two sailor shuffles, syncopated sailor, kick-ball-change

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
- + LF an rechten heransetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF nach schräg links kicken, RF auf dem Ballen an LF heransetzen, Gewicht zurück auf den LF

Point, ball-change, shuffle r, turning shuffle, rock step

- 1 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß
- + 2 Schritt zurück auf den Ballen des RF und LF kleinen Schritt vorwärts
- 3 + 4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 + 6 Cha-Cha nach vorn (l - r - l), dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF, dabei $\frac{1}{8}$ Linksdrehung

Repeat