

# Suzanne, Suzanne

64 count, partner dance

Choreographed  
Music

Hazel Pace  
Suzanne, Suzanne by The Bellamy Brothers  
Blue Highway by The Bellamy Brothers

Position: Start facing LOD, man on inside, holding inside hands / Start dancing on lyrics

## Man's Step

### VINE TOUCH, BALL CROSS, SIDE, COASTER STEP

Count 1-4 Dame kreuzt vor dem Herrn, Count 5-6 Dame kreuzt hinter dem Herrn

1-4 RF nach rechts, LF hinter RF absetzen, RF nach rechts, LF neben RF auf tippen

&5-6 LF absetzen, RF über LF kreuzen, LF nach links

7&8 RF nach hinten, LF neben RF absetzen, RF einen Schritt nach vorn

*Handwechsel bei Seitenwechsel*

### WALK X 3, KICK, WALK BACK TWICE, TRIPLE STEP

1-4 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links), RF nach vorn kicken

&5-6 2 Schritte rückwärts (rechts, links)

7&8 ¼ Drehung nach rechts (rechts, links, rechts)

*bei count 7 hebt der Mann den linken Arm, hält dabei die rechte Hand der Dame, die Dame dreht unter seinem linken Arm*

### ROCK RECOVER, TRIPLE STEP TWICE

1-2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

3&4 3 Schritte auf der Stelle (links, rechts, links)

5-6 RF einen Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF

7&8 3 Schritte rückwärts (rechts, links, rechts)

*ab count 3&4 stehen sich Herr und Dame gegenüber (Closed Western)*

### ROCK RECOVER, TRIPLE STEP TWICE

*Bei count 3&4 dreht die Dame unter dem linken Arm des Herrn, dann wieder Closed Western*

1-2 LF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

3&4 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links)

5-6 RF einen Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF

7&8 3 Schritte rückwärts rechts, links, rechts

### ¼ TUTN, STEP, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, TRIPLE ½ TURN

1-2 LF einen Schritt vor mit ¼ Drehung nach links, RF einen Schritt vor

3&4 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links)

5-6 RF einen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

7&8 ½ Drehung nach rechts mit 3 Schritten (rechts, links, rechts)

### WALK TWICE, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, BACK ¼ TURN

*Bei count 7-8 dreht die Dame unter dem linken Arm des Herrn, dann wieder Closed Western*

1-2 2 Schritte vorwärts (links, rechts)

3&4 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links)

5-6 RF einen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

7-8 ¼ Drehung nach links mit 2 Schritten (rechts nach hinten, links mit Drehung nach links)

### WEAVE CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE; CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TRIPPLE TURN

1-4 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links

5-6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

7&8 ¼ Drehung nach rechts mit 3 Schritten (rechts, links, rechts)

*der Herr hält mit der linken Hand die rechte Hand der Dame*

### ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP FORWARD

1-4 LF einen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

5-6 LF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung nach rechts (*beide Hände loslassen*)

7&8 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links) (*Ausgangsposition*)

## Repeat

## Lady' Step

### VINE TOUCH, BALL CROSS, SIDE, COASTER STEP

Count 1-4 Dame kreuzt vor dem Herrn, Count 5-6 Dame kreuzt hinter dem Herrn

1-4 LF nach links, RF hinter LF absetzen, LF nach links, RF neben LF auf tippen

&5-6 RF absetzen, LF über RF kreuzen, RF nach rechts

7&8 LF nach hinten, RF neben LF absetzen, LF einen Schritt nach vorn

*Handwechsel bei Seitenwechsel*

### WALK X 3, KICK, WALK BACK TWICE, TRIPLE ½ TURN

1-4 3 Schritte vorwärts (rechts, links, rechts), LF nach vorn kicken

5-6 2 Schritte rückwärts (links, rechts)

7&8 ½ Drehung nach links (links, rechts, links)

*bei count 7 hebt der Mann den linken Arm, hält dabei die rechte Hand der Dame, die Dame dreht unter seinem linken Arm*

### STEP ½ PIVOT, TRIPLE ¼ TURN LEFT, ROCK, RECOVER, TRIPLE STEP

1-2 RF einen Schritt vorwärts, ½ Drehung nach links

3&4 ¼ Drehung nach links mit 3 Schritten (rechts, links, rechts)

5-6 LF einen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7&8 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links)

*ab count 3&4 stehen sich Herr und Dame gegenüber (Closed Western)*

### ROCK RECOVER, TRIPLE ½ TURN, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP

*Bei count 3&4 dreht die Dame unter dem linken Arm des Herrn, dann wieder Closed Western*

1-2 RF einen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3&4 ½ Drehung nach rechts mit 3 Schritten (rechts, links, rechts)

5-6 LF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung nach rechts

7&8 3 Schritte vorwärts (links, rechts, links)

### ¼ TURN, STEP, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, TRIPLE ½ TURN

1-2 RF einen Schritt nach hinten mit ¼ Drehung nach links, LF einen Schritt zurück

3&4 3 Schritte rückwärts (rechts, links, rechts)

5-6 LF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

7&8 ½ Drehung nach rechts mit 3 Schritten (links, rechts, links)

### WALK TWICE, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, BACK ¾ TURN

*Bei count 7-8 dreht die Dame unter dem linken Arm des Herrn, dann wieder Closed Western*

1-2 2 Schritte rückwärts (rechts, links)

3&4 3 Schritte rückwärts (rechts, links, rechts)

5-6 LF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

7 LF einen Schritt nach vorn, dabei ½ Drehung nach rechts

8 RF einen Schritt nach rechts, dabei ¼ Drehung nach rechts

### WEAVE CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE; CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TRIPPLE TURN

1-4 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts

5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

7&8 ¼ Drehung nach links mit 3 Schritten (links, rechts, links)

*der Herr hält mit der linken Hand die rechte Hand der Dame*

### ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP FORWARD

1-4 RF einen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF einen Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung nach links (*beide Hände loslassen*)

7&8 3 Schritte vorwärts (rechts, links, rechts) (*Ausgangsposition*)

## Repeat