

Call Me Maybe

48 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie:

Justine Brown

Musik:

Call Me Maybe on Call Me Maybe by Carly Rae Jepsen

Jazz Jump, Heel Lift, Kick-Ball-Cross, Side Rock, Recover, Sailor Step

- + 1 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF hüpfend neben RF absetzen (Schulterweit)
- + 2 Beide Fersen anheben und wieder senken (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt am Platz, RF Schritt nach rechts

Touch Back, ¼ Left, Kick-Ball-Side, Elvis Knees, Chasse Left

- 1, 2 Linke Fußspitze hinten auftippen und Knie beugen & ¼ Linksdrehung (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5, 6 Rechtes Knie nach links rollen und linkes Knie nach rechts rollen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Cross Rock, Recover Chasse ¼ Right, Step Pivot ½ Right, Left Shuffle Forward

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne 12:00

Out-Out-In-In, Side, Behind, Heel Jack, Hold

- 1 RF Schritt schräg rechts vorwärts & mit den Fingern nach rechts schnippen
- 2 LF Schritt schräg links vorwärts & mit den Fingern nach links schnippen
- 3 RF Schritt zurück zur Mitte & mit den rechten Fingern nach unten schnippen
- 4 LF neben RF absetzen & mit den linken Fingern nach unten schnippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 7, 8 RF Schritt nach rechts, linke Ferse vorne auftippen, Halten & mit den Fingern schnippen

Restart: Im 7. Durchgang beginne hier wieder von vorne, tanze jedoch bei Count 8

- 8 + LF neben RF absetzen und RF neben LF auftippen

Ball, Cross, ¼ Right, ½ Shuffle, ¼ Right, Behind, Ball, Cross, Side

- + 1, 2 LF Schritt am Platz, RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- + 7, 8 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links

Behind, Ball, Cross, Side Rock, Recover ¼ Right, Left Shuffle, Full Turn

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

Repeat